



Mitmachregeln und praktische Hinweise zum Einsenden von Aufnahmen

Diese Mitmachregeln entsprechen den Nutzungsbedingungen, die Voraussetzung für eine Teilnahme an diesem Mitmachprojekt sind.

Jeder Teilnehmer bekennt, die hier stehenden Regeln und die im Impressum dargestellten allgemeinen Nutzungsbestimmungen zur Kenntnis genommen zu haben und diese zu akzeptieren. Die Mitmachregeln und Nutzungsbestimmungen können jederzeit geändert werden.

1. Über Audio-Lingua

Aufgabe dieser Webseite ist es, kurze Tondateien (maximale Dauer zwei Minuten) in verschiedenen Sprachen, die ausschließlich von Muttersprachlern aufgenommen wurden, zu veröffentlichen.

Achtung : Diese Webseite kann aus urheberrechtlichen Gründen keine von anderen Webseiten heruntergeladenen Dokumente oder Aufnahmen aus Radio, Fernsehen o.ä., unabhängig vom Herkunftsland, veröffentlichen. Nur private Aufnahmen, die im schulischen oder familiären Rahmen bzw. unter Freunden entstanden sind, sind zur Veröffentlichung auf dieser Mitmach-Webseite bestimmt. Selbstverständlich müssen alle Inhalte den gesetzlichen Vorschriften entsprechen und auch für Minderjährige geeignet sein.

Alle Tondateien auf Audio-Lingua wurden mit Einverständnis der Sprecher (Autoren) und bei Minderjährigen dem Einverständnis der Eltern veröffentlicht. Sie dürfen frei für private oder schulische Zwecke verwendet werden. Jegliche kommerzielle Nutzung bzw. Nutzung zu Werbezwecken ist ausdrücklich untersagt.

Die Autoren können ihre Erlaubnis jederzeit zurückziehen und das Löschen ihrer eigenen Tondateien verlangen, in dem sie die Verantwortlichen dieser Webseite per E-Mail informieren.

Die Dateien sind rechtlich wie folgt zu handhaben:

CC BY-NC-SA –



Namensnennung-Nicht-Kommerzielle-Weitergabe unter gleichen Bedingungen

2. Teilnahme an der Mitmach-Webseite

Diese Webseite und deren Inhalte sind ohne Login und Passwort unter folgender Adresse zugänglich : www.audio-lingua.eu .

Nutzer dieser Webseite können dem Redaktionsstab Tonaufnahmen vorschlagen. Diese werden anschließend vom Redaktionsstab nach Kenntnisnahme indexiert (verschlagwortet) und veröffentlicht.

Wer kann Aufnahmen vorschlagen?

Z.B. können **Lehrer**, die von ihnen selbst oder ihren Schülern im oder außerhalb des Unterrichts (Klassenreisen, Empfang von Austauschpartnern usw.) aufgenommenen Tondokumente vorschlagen, unter der Bedingung, dass sie die schriftliche Genehmigung der aufgenommenen Personen (bei Minderjährigen die schriftliche Genehmigung der Eltern) besitzen.

Außerdem kann natürlich jede **Einzelperson**, unabhängig von Beruf und Alter (Minderjährige brauchen das Einverständnis der Eltern), ihre eigenen Tonaufnahmen anbieten, d.h. Tonaufnahmen, in welchen die Person selbst der Sprecher ist.

3. Format der Dateien und Senden der Aufnahmen

Die **Aufnahmen** müssen zur Veröffentlichung im MP3-Format vorliegen und dürfen zwei Minuten Dauer nicht überschreiten. Bitte denken Sie daran, die Qualität der Aufnahmen zu prüfen (Lautstärke, Hintergrundgeräusche, Übersteuerungen).

Das vollständige **Ausfüllen des Formulars** ist verpflichtend. Der Redaktionsstab muss jeden Beitragenden identifizieren können, um ihn, falls notwendig, per E-Mail kontaktieren zu können. Im Formular erscheint das Namensfeld zweimal für den Fall, dass der Einsender der Aufnahme nicht mit dem Sprecher (Autor) identisch ist (z.B. falls ein Lehrer Aufnahmen seiner Schüler oder Dritter schickt). Der Familienname von Minderjährigen wird nie genannt, der Familienname aller anderen Beitragenden nur dann, wenn jene dies ausdrücklich wünschen. Der Nutzer hat das Recht ein Pseudo zu wählen, füllt aber im Formular zusätzlich seinen vollen Namen aus. Der Absender gibt ebenfalls eine kurze biografische Beschreibung über den Sprecher (Autor) ein. Siehe dazu als Beispiel die Beschreibungen, der anderen Autoren dieser Webseite.

Die verschiedenen Ankreuzfelder dienen der Indexierung (Verschlagwortung) der Tonaufnahme für die Suchmaschine. In drei Fällen (Alter, Dauer und Geschlecht des Sprechers) muss sowohl das Kästchen „unbedeutend“ als auch das der Tonaufnahme entsprechende Kästchen angekreuzt werden. Das Niveau, entsprechend dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen wird vom Redaktionsstab festgelegt, kann aber u.U. von einem Lehrer im Textfeld „Beschreibung der Aufnahme“ angegeben werden. Das Feld „Beschreibung der Aufnahme“ dient der Angabe einer kurzen Beschreibung des Inhalts der Tondatei mit Angabe der behandelten Themen. Der Redaktionsstab führt anschließend manuell die thematische Indexierung durch, damit die schnelle Suche über Schlagworte funktioniert.

Der Redaktionsstab von Audio-Lingua