

Condições de utilização dos contribuidores e indicações práticas para a publicação on-line

As presentes Condições de utilização têm por objectivo definir as condições de utilização que regem o uso deste site colaborativo.

Todo o utilizador que entrar neste site declara expressamente que leu e aceita as regras de funcionamento do site colaborativo descritas seguidamente e as menções legais e que concorda com elas. Este site está sujeito a ser actualizado a qualquer momento.

1. Missão e apresentação

O site web tem por objectivo a publicação on-line de documentos sonoros curtos (2 minutos no máximo) em diferentes línguas, gravados por locutores nativos (pessoas de língua materna).

Atenção : este site não pode juridicamente abrigar documentos capturados noutros sites Internet ou a partir de médias (rádio, televisão de qualquer nacionalidade que seja) porque esses documentos estão sujeitos a direitos de autor.

Apenas os documentos gravados no âmbito escolar, familiar ou privado, poderão fazer parte deste site colaborativo.

Os conteúdos dos documentos devem estar em sintonia com a lei e serem compatíveis com a sua utilização por utilizadores menores.

Os documentos sonoros disponíveis neste site são divulgados com autorização dos seus autores e livres de direitos de autores para uma exploração pedagógica não-comercial e não podem de modo algum serem publicados noutro site. Todo o autor tem o direito de pedir para os documentos serem retirados a qualquer altura ao contactar os responsáveis do site.

2. Princípio de funcionamento do site colaborativo

O site é acessível na Internet através do endereço seguinte, sem login nem senha : www.audio-lingua.eu

Qualquer utilizador pode propôr um conteúdo ao comité de redacção que o publica e procede à classificação desses documentos após ter tomado conhecimento dele. Quem pode propôr recursos ? **Um professor de língua estrangeira** propondo gravações dos seus alunos ou de outras pessoas que entrevistou para o efeito na condição de dispôr das autorizações escritas das pessoas em questão e dos pais para os menores. **Qualquer pessoa** – seja qual for a sua idade ou sexo - mas os menores devem dispôr da autorização dos pais – propondo exclusivamente as gravações da sua própria voz.

3. Formato das gravações e envio dos ficheiros

O formato das gravações é o MP3 e a sua duração máxima é de dois minutos. É importante verificar a qualidade das gravações (volume, saturação, ruído de fundo).

É imprescindível o preenchimento do formulário na sua íntegra. O comité de redacção deve poder contactar o expeditor de modo a comunicar com ele em caso de necessidade. O formulário propõe dois campos « apelido e nome » no caso do expeditor e da voz que se ouvir na gravação não corresponder à mesma pessoa (por ex. um professor que envia várias gravações). O apelido dos menores nunca aparece no site, o apelido dos maiores de idade não aparece excepto se a pessoa o pedir expressamente. O utilizador tem o direito de escolher um pseudo.

O expeditor também faz uma breve descrição do autor de modo a ser apresentado ao público (cf. apresentação dos outros autores no site). As diversas quadrículas permitem a indexação do recurso pelo motor de busca. Nos três casos (idade, duração e sexo), é obrigatório preencher sempre a quadrícula « indiferente » para além da quadrícula correspondendo ao recurso. O nível segundo o Quadro Europeu Comun de Referências para as Línguas, será atribuído pelo comité de redacção mas um professor pode acrescentá-lo se assim o desejar no campo « descrição da gravação ».

O campo « descrição da gravação » contém um mini-resumo do conteúdo do recurso (temas abordados) para que o comité de redacção proceda à atribuição das palavras-chaves temáticas necessárias para facilitar a busca avançada de documentos.

O comité de redacção de Audio-Língua.